

219

۱
۷۴ ق
۵

شماره

۲۵۴

نام کتاب
تا
۱۴۴۵
۱۱۷۹۴
شماره مصرفی

۱۱
۱۲
۱۳
۱۴
۱۵

[illegible]

راه نمیرد که کسیت متجاوز باشد و قبل الوجود بعین البقین به پند شعر یقین و کتب
 القدر من عند ربنا ^{نزلت} و تفتطف ^{در صید} آثار الغیب من صنوان النجوم ^{در حجاب} کسیت که در کفیفه
 عدسی چندین اشکال هندسی بعد از ادراک مدرکات و بصایر صرات و نوطه خطا عکس که از
 مرکز بدک و از با صره بمبصر محیط مرشد و عقبیه ساحل ^{در حجاب} و در حقه مدور از لعل ناب
 یا قوت مذکب سی و دودانه در خوشاب که استناد نظم از سیمپل آن در حیرت است
 برای اظهار قدرت و ولایت نهاد افرا تیم المار الذی تسربون عاتم انزلتموه
 من المزن ام سخن المزلون افرا تیم النار التي تورون و اشم شاتم شجرها
 ام سخن المنشون که را یله است که در آن سراق عظم شمه شانی تبلیغ
 کند یا بدان بلرگاه عرش نوباده حدی فرستد ساکنان خطیه میا کل بشر را که
 نفس سئات نقصان حوادث زمانی و صمت عرائق و جوه مکافی دارند همان
 لا یقتر و بصواب چنان نزدیکتر چون شاه سوار مضارب با کمال جان در
 میدان یا ایتها الرسول بلغ ما انزل الیک از سر منزل عجز و قصور لا احصی ثناء علیک
 انت کما اثنیت علی انفسک در کشت طریق العجرج عن درک الاداک پیش کشید
 به چو جبه از جاده شعر اعتصام الوری بمعرفک عجز الوصفون عن صفک
 تب علنا فانا بشر ما عرفک حق معرفک سجود نمایند و عدول بنجیند
 ذات ذات فیاضیه تمکنه لا ممکنه لا ملجأ و لا منجاة و لا منفصله مبراة عن
 الاحیان و الاین معرأة عن الوصل و البین که احمد و شمس و منه المنع و اعطاء

و به وجود ابقاء سبحان الذی بیده ملکوت کل شیء و الیه ترجعون پس چندین
 تغایر حالات و تباین اشکالات که بر روی طور بعد طور بر سبل تکلف طاری شد
 حکمت کل المینا رجوع فضا کرد که چون نفس انانی را لا بد است بظرت اولی
 پیوست و روح قدسی را ماکد زبر کز اصلی رجوع باید نمود ارباب معرفت را بجزابت
 روحانی از خضف خطه تقلید باوج فلک توحید رسانید و عالم معقول و محسوس را که
 اشارت بستر ستریم ایاتنا فی الافاق و فی انفسهم در نظر سالکان محجبه تحقیق و
 بذایران کعبه توفیق هوید آوردن کردن و غراب ملک و بدایع ملکوت را
 بر دیده ارباب بصیرت بکلم اهل نظم وافی ملکوت السموات و الارض عرضه داد
 و جواید اعمال حسنات و سیئات هر کس را در مصداق و کل انسان الزمان طاهره
 فی عنقه و تخرج له یوم القیمه کتابا لبقاه منشورا افرو کتابک تمیمه وار در جید وجود ائذا
 تاروز عن کبر که یوم تجدد کل نفس ما عملت من خیر محضرا و ما عملت من سوء تود
 لو ان بیننا و بینهم اید العید نفس هر یک را باستحقاق فاما من ثقلت موازین
 فهو فی عیشة راضیه و اما من خفت موازین فامته ما ویه بمقام لها ما کسبت علیها
 ما اکتسبت و اصل ساحت شعر مالی الیک غیر جانی وسیله فارحم لذ المنیة
 یا غایة المنیة و از غایت تاکید اظهار دعوت و القامه سر بر طینت در بخت انیا
 که عقده کشایان راه دین و پیشوایان عالم یقین و در دریای صطفی و دراری
 فلک حجب باشد رموزی که عقل بکینه آن نرسد و اشارتی که فهم از ادراک آن

قاصد آید لئلا یکنون للناس علی الله حجة بعد الرسل مندرج گردانید و بنور علم پیش
 و دفر تو فوق و هدایت ایشان پخته ادیان و ملل و حوزه شرایع و مصلحت ارسته
 داشت و از میان آن جمیع شمع مجلس رسالت و آفتاب فلک جلالت مشتی
 چرخ سعادت قطب گردون سیادت در صدق الطین و غرة جبین الدین صدر
 جریده انبیا فذلک جمیع صفیا محمد مصطفی را که نتیجه مقدمات آفرینش و فترت کائنات
 ارباب پیشش است برگزیده شیار کرد اللهم صل علی و آله و صحابه و خلفاء و جنوده
 و علی الاخذین بحدوده و الموفین بعهوده و سلم تسلیم اکثر ادیان احببنا
 و تحلف انما یک اعظم خلیفه العجم نصره الدنیا و الدین احمد در اول فصل
 که آفتاب عالم تاب برای انوار عمل در برج حمل نزل و صباغ ربیع و صواعق بهار زویرا
 عروسان نامیه بر گردن و کوشش کوه و دشت و کنار جوی و لب گشت بست کل
 صد برک از کله کلبن زمر درخت آهنگ عرصه بستان و لاله نغان از تنق عقیقی
 روی یافت صحرا نهاد دست قدرت با عدل هوا از دم نسیم صبا جان در قالب نامیه
 و مید نقش بند طلیع و سنبل کونا کون فیضان امطار ارواح ابدان نبات
 نبات سرشت غنچه چهاوک و لجن غنچه از فضای کله در بر خوست و نوازی بلبل
 و صوت قمری در عرصه نامون بسقف که هن پویت التحبیب کی و الیاض
 صنوبرک و الوقت صاف و التیم رخاء در خانه تاریک تر از شب و کجور سکنه
 تنک تر از دل رنجور نشسته بودم صورت ابلیل آمال و اخیلیل آمانی که و بدم بر لو

خیال نقش بست و مرستم می شد می ستردم و نقش صورت محال که بدیده بر صحن و باغ
 می گشت مجو میگردم طیور از سر حضور چون عاقان افراشته شیده ناله بل بعد از الوقت
 وقت ترنجی بعیوق سائیده که طفل ضعیف نبات در حجر نامیه بحد بلوغ رسیده و ترنج
 نای بالغ و سوز آتش از دل لاله ربانه بر چرخ اثر کشیده و تو از آن فارغ پیش از آنکه
 فرصت ادراک فائت کرد و الفات لایدرک در پناه توبه گیر و دست انابت
 و استغفار در دامن تدارک و عذر از رزن و خویشتن بر فراک جد و جد به بند و قدم
 در راه ساختن نژاد معاد و عاقبت دیوم لهت و ثبات دار بر روان کن ایدل شوزیده
 سوخته حش ز کوشش بنیه عفت کنون که هست مجال عظام رطلک تحت التراب
 بالیه و انت تعب فوق التراب کالاطفال و عنان نفس کز مانی از چنگ طبیعت
 برای و از متابعت هوای نفس بگریز در مطاعت احکام شمع آویز و از استیج
 بتقویت وقت شریف و تنسیع عمر غیر متعلق است که باز یافتن آن امکان ندارد
 احسنای قیلین یاقی یوم یقول یا لیتنا اطعنا الله و اطعنا الرسول
 ترود من الايام خیر فانه اذا ما مضی یوم فلیس لعائید کاه از نوشداری تنبا
 آتانا و عدتنا چاشنی میگردم و کاه از خیر مایه اللهم تم مقنا بهار وقتنا فطیر
 می بستیم ساعتی در سامان اندیشه مایم که خود را بچه طریق و تدبیر از بند وقت علایق
 و عوایق اطلاق کنیم و زمانه در کرداب حیرت غریق که چگونه از قیود شرکت و
 جایل عوایق و طغیان از آدشوم شکست که اگر بتدریج بر جاده تخرید روم

و قطع تعلقات را سر مایه سیرت و پیرایه عادت سازم بمنزلی منفی و مقامی شریف
 بر واسطه مذرات روحانی و وسیله و ارادت غنی با خلوت نشینان عالم قدس
 مجاورت کنم و طبعات بارقه انوار الهی با ساکنان غرف فردوس هم صحبت
 محالست زخم علاجیه میان چندین خطرات قلب که در صف نقادان بصیر حکم کائنات
 خطرات من و سوا سه قلب مغشوش و مسر زانند و ملین و دوشا هوسا عقل خندان
 که قادر میدان فرست است از راه تفرس نقش کعبین اندیشه که با حرفی نقاد
 مسیهر لاجورد بر لب طخیال محال نزد و مباحث صواب چنان شده که
 بنصوبه تدبیر مهر اهل طویل اندیش شده هزار فکر خطا خلاص دهد و در خانه کبر
 سدا و در شاد زاده کند از راه ایمان و فرقه آن را که و طر خواند بزبان حال
 گفت ماحیة الانسان فی ما موله و العجز آخر حیلہ الانسان میخوابی که
 بقوت عنایت نفس نقش تردد از صحیفه خاطر محو کنی و میان جب حال و تصور
 محال که در نهایت خلافت ایلاف می این فکر نزدیک خود باطلست و این
 بده عفت را از شرایط جواز علی حده چو مان بار نامه کان که خفیف عالم امکان اسیر
 افول افق در بند خرقه صورت طاعت از دور اشعار نیت بغیر از نشان مستعد
 از فقر ان استعداد بجهول عادت نه مفید را در ارشاد طالب و نشر علوم و بقاء فایده
 هیچ فضیلت فوق مرتبه ارشاد و افادت نیت و مستفید را در افتناء فضایل و
 اکت بلعاب مسیح جلالتین و دست آویزی قویتر از عرصام بذیل استفادت

دسان که هر سال صاحب شمع و خلاصه اصل و فرع کائنات است علیه سلام الله
 مافاج عبهر علیه سلام الله مافاج از بهر مؤکده انحال و مؤید انمقال است اناس
 انما معلّم او تعلّم و الباقي کالهیج و خود کدام دولت و رای این تواند بود که عالمی شرف
 بنور علم و وفور دانش خویش ملهونی را که در تیره نادانی سر اسیمه و در مظلوم و جهل صحت
 زده باشد بجهل دانی و منباج اشنائی رهنمائی کند یا طالبی مجتهد و معلمی مستعد در
 ریایات علما آرام گیرد تا از انوار نجوم کشف علوم فروغی و شکوهی در ضمیر و خاطر او
 گردد که او نام عیانت آن در نیابد و عقول کینه و پایان آن زسد درین دریای صفا
 و درین صحرا سیاحی جز به نیروی فادت و در نور باروی استقامت توان کرد و در کج
 خانه نشستن و در بنا بر روی خود بستن شیوه عجایز است و ارا مل و پیشه اکاسر و
 چاکمه کل از سنگجه غنچه سرپون آید و مهر روشن چهر از حجاب حجاب نماید غم
 حرم کن و اندیشه سفر از حد قوت تجر فعل رسان و روزی چند بر غرمت تقوفا
 کرد اطراف برای و چون مردان مجتهد و خردمندان مستعد منطقه علی استی
 فی طلب المعالی و لیس علی ادراک التباح بر میان جان بند و شیوه آسایش
 و آسایش که نتیجه غرور نفس و مطیبه کالت طبع است بکذا نقش الهی
 فی قلل الهویا کامن و جلالة الاخطار فی الاخطار بر کنین خاتم دل نویس
 با ذیال عجز و منظر ابریش ازین تنگ منهای دور کن مسکن چندین بیابا
 سابق الی اسیر تبهر مرغا و شر او دعه و ما جرتجد فی الارض مراغاکثیر او سعه

و در مثال سائر است که نطفه همین بیاحت فرزند بین کرد و قطره ضعیف سباحه
 لطیف شود بنی اجتهد فی قسما العلوم و فرج استثناء ثمار الهی الم ترفی
 رقه سیدقا اذ احد فی سیره فرنا و عادت معهود در رسم ماکوف چانت که جانب
 خردمند در منزل زاده بود بر مصداق استندال التلب فی اولیانه طب رعا
 کمتر پذیرد و محل منزلت ارباب دانش در مولد و نشا خویش بر جوی بسته نیاید که
 المرء لیس بالغ فی ارضه کالتصغیر لیس بصاید فی مکره هر که از مدارج سفلی غم
 معارج علوی دارد و از اماکن ارضی خواهد بسکن سماوی پیوندد و تخت بیت اب
 بر نطفه قطع مغاوزه و مغارات تا ختن سالها در ستن پند و نطفه و تر حال در
 و از حال ملکه کردن از مدارج سفلی معارج علوی رسیدنت و از مکان ارضی با کن
 سماوی پیوستن الاوان الرفعة فی اصیط الرحل فی عطیطة النائم و صلوته
 علی الصف من صلوته القایم خوشین را در محافل افضل عرض کن و بشک کلک
 سخا که نهار بند عروس سخن است چند فصل بر اصل نویسن تا غور معرفت تو در شرح خوا
 آن شناسند و اندازد شان تو در مضامین مضایق کفار بدهند که هر رقه از نیا طبع
 در حساب پیران وقت کتابی است و هر نکته از مضایق قلمت نقشبندان نهار خانه فکر
 را کارنامه چون طفل سخن را از کوهواره پان برنی پاره بان سوار کنی آب از جریان
 مرغ از طیران باز داری و نصب سبقت برعت بلاغت از فضل و برائی و مقام انکه
 محنتات بکار را از حجاب صمیر کجبال سواد و پاض جلوه دهی ندای احق له ان

یکت بالسر علی الاحداق لابلحجر علی الادواق بماسع افاضل افاق رسانی بنابرین
 مقدمات امثال فرمان مطاع عقل که در مدرسه اول با خلق الله علوم اوایل و او آخر ^{تعلیق}
 کرده است و معلومات ظواهر و بطن در خیز تحقیق آورده از وجابت شناخت لابل که
 انقیاد او را در احفاف این ملتس از قیل منقرضات شمر دتا بو عشت رغبت در کار آمد
 و دواعی هم بماسعی قلم دست در هم داد و غواص اندیشه از دریای فکر ت در نای افروز
 بر آورد و ارکان فریخت جواهر فتمتی در سلک اشطام کشید و نفوذ الفاظ بر مثال صراف
 بر نطفه خاطر که سره کرد و وز نای معانی در دار الضرب صمیر بسکه رسانید و هر در و در جان
 کاهنن الیا قوت المره بان که ثمن ثمن هر یک و مرمان است از درج حافظ و در امن جان
 ریختن ان من البیان لسخرا حجاب شهباز پیش بصیرت بصر ارباب بصیرت برداشت فبعد
 المدت و تراخی القدت چون کل این بوستان ثقاب غنچه مظهر و عروس سخن از خدر فکر
 بر منصفه قرطاس کرشمه و جلوه کری ساس نهاد و طفل مقال بجد بلوغ و در جبر حال کمال
 رسید با غر و کوهست که خدای جهان کفتم ای عده بقای جهان هر کار که با س آن
 بر عقل نهند هر کر منهدم کردند و هر قاعده که استاد خرد و کل و خشت خرم و حشیا کستوار
 کند رخه بطلان بمالک آن راه نیابد قبه قدر تو بر تر ازین نه حرگاه کمالی است که بر تو
 جبال جلت زده اند و خیمه کبرای تو بالای این بلند قلاع هوش کو تو ال است که بر اوج هوا
 نظرت ساحه این سیاق بدیع و سلوب غریب طرز لطیف معانی محبوب الفاظ
 مرغوب که خاطر تعلیق و خاتمه تمیق آن مطاوعت نمود بحضرت که بر م کونرا

آن باشد که بجا بخت فرستم که جای آن باشد گفت ای بفلک سریر و فطنت سحر کن
نقب در دیوار مغیبات صغیر زده تربیت خامه کو هر زیر عنبر نریده و بدشت هنر صافی و
وقاد صمیم رموز و اشارات قدم نهاد و عقد های معانی مثل هر مشکلی که بطلبیم بطلبیم
برکنج قلیدیس که ده بافون کتابت کشاده دل خوش دارد که عرصه آمانی فسیح است و کعبه
از و آرزو فسیح و دست نیت دراز و در لعل و عسی باز این کو هر را در جی و این اثر را بر جی
و این دشر را خاطمی و این دشر را کاتبی و این عروس را دامادی و این شیرین را فرمادی
دارم که ارتقا به درج جلالتش کار هر قدم نیت و جبهت باز از سر حد معارج کاشانه
هر قلم نه حضرتی که مطرح اشعه آفتاب حشمت است و در کاهی که مطلع با صره جبر پس است
حسرویی از محض لطف خدا آفریده و جهانداری در حجر دایه تا پیدا که عصمت یزدان
پرورش یافته کسوت عنایت ازلی بغضایل او معلم و ذات با ظهارش خلاصه سرائی
اعلم ما پشاه اعظم شهریار ملک عجم خرد و ایران دارش ملک کیان جمید زمان
دارای دوران ناسخ آیات بر ملک اعظم اتابک الذی انت له الادانی والاقامی
و اعترف بعبودیه الا ذناب والنواصی بر تشرف سنده الافواه و یتبرغ فی ثری و صیده
الجباه من الطامعه فهو مجتهد صیپ و من عصاه فما له من نصیب الجبر رسته من رنجات
احسانه و اشمس لمعه من امعات سنان نصره الدین و الدین غایت الاسلام و المسلمین
کشف الملوک و استلاطین قهرمان المآد و الطین ظل الله فی الارضین المخصوص بعبایات
رب العالمین احمد بن اتابک السعید رکن الدین و الدین معین الاسلام و ظمیر المسلمین

و انجو قین یوسف شاه لازال آیات جلاله و نصرته الی انقضاء السبع الشداد منصوره و آیات
کماله و قدرته کالسبع المثلث فی ماثوره مشهوره و لطیف جیام دوله با و تا داخل و مشد
و لعل عدله و رافقه علی الخلائق ممدوده جهانذاری که تا تخت مملکت بر پستل و
زینت احسان او جمال یافته است و سنده شاهی با و امر و نوای او آرایش کرشمه اهل
خیر و سلامت پای در دامن استقامت کشیده اند و حریف شر و ضلالت سر بر
کرپان غرلت و بطالت فرو برده ابواب جور و حیف بسار اصفاف و انتصاف او
بسته و اسباب نفایت رعیت پیم وفاق و حسن شفاق او دست در هم داده اتحاد
ار جآء و ولایت بلطف عمتنا و استعمار او محور و سکون شده و صقاع و ارباع
مملکت و اطراف که از تعدی قطع الطرق و تغلب ادبایش و دروان از آبادی
مهجور و مدر و کس مانده بود بقوت حرمت و شوکت سیاست او مامون و مسکون
ساکنان قراء و مزارع که بسبب غلاء و سعور و تغذ زر رعیت بجلال متبلا بودند از ستم
معدلت و دفور مرمت او روی با و طان مالوف و کس محمود نهاده و قحط و کنگی نوا
از یمن عافیت او بر خص و فراخی مبدل شده مزاج قاطبه شکر و حشم که از قانون صحت
احلاص و هواخواهی مضرف شده بود بصواب تدبیر او از حال اعتدال بجد اعتدال
باز آمده آراء و اهواء امر و امانا که در اشهاج مناجع عبودیت متفرق و مختلف شده
بود بلطف استمالت او بر صوب جآءه استقامت متفق و مؤلف گشته
عوطف لطفش سایه بر سر متظلمان فکذه و عوصف قهرش در حش ظلم و عدوان

از پنج برکنده و تا بر لب شهر ماری بستاند تکتن پشت و بر تصرفات قبض و بسط و
و بهی قادر شد روز کار شریف بتعظیم امر حق مصروف و پشت و اوقات همیون تقصیر
و در علم و توفیر نفس صلحا مقصور و پشت جماعت متمر دان که بمعاقل شعاب مضامین
شعاب تخصیص کرده بزدند پای از دایره فرمان برداری باز گرفته میامن شهادت
و ذما و محاسن جفا و زکا برای نور خدا یگانی لازمال منور اسر بر خط انقیاد
بنهاند و بر بقعه طاعت را کردن و دست تطاول در آستین خویش تن داری کشیده
روی دل با جلاص در کاه جهان پناه آورد و پشت فرغت به یوار من و سلامت باز
بنهاند و راهها از شلطان ایمن گشته و سر حدنا از متمر دان خالی مانده **پست** ز عین و حسن
زای زبان در دبر اه **چو** نگاره شده از کاف کاروان کشتن و بزرگبران در هوا
دور دست و هواوی حبیب فارغ و از آده شخم میکارند و میدروند و کار و اینان بی حسرت
بد رقه و مؤنت باج مرفه الحال می آیند و میرند اشرف اطراف و عیان بلدان
و صد و اتفاق و وزیرای جهان که درین دوران از پایه و سکاگاه افتاده اند با و
امن و امان و صلیت عدل و جهان که بجداته ساحت این مملکت را شامت و سیرت
حمیده و طینت طیبه این پادشاه نیکوخواه حاصل چون مرفان تشنه که جهان آب
اندازند من کل قح عمیق روی بزلال نوال و حضرت جلال اومی بنزد و بصمت حار
اقبال و ذمت ظلال زینهار اومی پناهند و در حرمان و غلت احزان خویش
دارونی از دار الشفاء اشفاق اومی بچند و حشمتی لای هر و باطن را مرهم از دار و

۸
کرم اومی طلبند آری کل فی ملک الیک مصیره **کاک** بجزد الملوک جد اول
و پادشاه که از عمر و بخت بر جز و در باد و بر مملکت کاکا همه را در پناه حمت خویش
و جناح مکرمت بر فرق ایشان می گستراند و لطف الثقات و خواطر اشرف اطباء علت
معلولان فاقه میازد تا از چیم اهتمام و عمیم انعام صحت و تعاش می آیند و از
صوبت عاطفت و فیض عارف او سیراب استقامت احوال می شود و در حقیقت
و رخص محاش من المنوب و رابط اجاش روی با و طمان خویش و استصرف عین الحال
از آن حضرت جلال میکنند **شعر** فلم یخل من نصر له من له یه **و** لم یخل من بشکر له
من له نعم **و** لم یخل من انعامه عود منبر **و** لم یخل و یار **و** لم یخل در بهم **و** لا حرم و بسط
حفاوت او بر خلق حال طراوت و دستش بنظام امور و صلاح جمهور هر روز در تر اید
و کاکا بر ذوق مملکت بفرخی لغت بسیاری عیت و بدم در تصاعد و کافه امم بدعای
و شای غیب طب اللسان و ارباب صلاح و صحاب کلوب بستد است عمر و ستر اوت
ملک بسته میان ملوک اتفاق بر سلت حضرت است و اشرف اطراف بصلت
او مفتخر تا بر کاتینا خلق صیت جهان نور و شین نیکامی و او حد و سه چیل سائر
از نسیم صیبات و شایع تر از فروغ ذکا و علی تحقیقه مفاخر و کاشان پادشاه
یکو خواه و لی سیرت بیش از است که در صدر بابی یاد در پیا جبه کاتبی شرح توان
بل فکر این مناقب در طول عرض کعرض السموات و الارض بکران است و چون
تغیم اهر شب بی پایان و هر الخاب که درین باب رود و غیر معجز و قصور گشت

و هر شهاب که در تقریب این جانب تقدیم آید بجز بقصیر و تقریظ موسوم گردد **شعر** بقول
 لسان الله هر مدحک دائم **و** لکنه فوق الذی هو قائل چه باری عز شأنه و علم
 برمانه ذات مظهر این پادشاه دین پرور و این شهریار عدل گستر از کرامت شایسته
 و جلایل حصایل گزیده آفریده است و لباس حفظ و عصمت خویش که از وسخ و ناپاک اعمال
 و درن قبایح اعمال پاک است و روی پوشیده صورت خوب و سیرت نیک و صدق
 و فاء عهد در جاحات عقل و سماحت طبع و روشنی ضمیر و پاک اندرون و حلم بسیار
 و تواضع با جهات و عفو با قدرت و اغضا با کمالت **شعر** فلیس شبهه للذین و ان
 و لیس نظیره للملک حامی **فقد** العلم منه فی ارتفاع **و** امر الملک منه فی ارتفاع **و**
 نور العقل منه فی از دیاد **و** ثغر الفضل منه فی ابتسام **و** آنچه او را خلد الله ملکه است
 بر دفایر مشوبات بضمیط مصالح خلق و اقتناض ثواب حسنات بحفظ امانت حق
 و اعتماد توکل محافظت در کل امور بفضل و کرم آفرید کار و توسل و استناد و اتکال علی
 کل حال بعون و لطف و اجمال بلکه شده است دیگر ملوک نامدار و خردوان روزگار را
 از هر یک آن دست انداد و صحیفه مفاخر ایشان بسطری از آن مآثر موشح نشسته
 و بر مصداق این دعوی و صحت این قضیه چند گواه عدالت که کدورت روز زلال
 شهادت آن را تیره نکردند و کرد نقص و اعراض بر دامن دلایر آن نه نشسته **شعر**
 یا صادق الوعد خدیمینا **لیس** علیه غبارین **انت** حیوة لقا نفس **و** انت نور
 لقا عین **یکی** آنکه در غنفلان جوانی در یغان شباب که محال و سادس شکی

فشیخ باشد و میدان هوای حسبانی و سیرت دست بر روی مکررات و مناهیه نهاده
 است مصارف ملاهی پشت پاره و تحریر رضای الهی بر تنبیه هوای پادشاهی تقدیم
 نموده و تخلف با خلاق اولیا را بر تاسی بسیرت ملوک و پادشاهان ترجیح نهاده تا برکات
 این معاملات بازار فسق و فحش و فساد گرفت و متاع شر و دنیا در و بنار وانی و کد و دنیا
 و امر او متجذبه در عایا بر مصداق الناس علی دین ملوکهم موقوف اولی الامر و حجت
 و بصدق غبت روی بتوبت انابت آوردند و پشت بر محظورات شرع کردند و مشرب
 آن امام دولت را بشما الله و خیره بزرگ ثابت شد و ستر فنی لا یحب الزاد الا من
 التقی بظهور انجا مید دیگر اسماع کلام ملوفان را عادت کرده است و با کشف ظلم
 از سلطان انس گرفته مالی خطیر بتمت مظلوم حقیر ترک دهد و توفیرات خزینه و طیاراه
 دیوان را الا بر خستی شرعی از وجوبی مرضی بخود رواندازد و اینک لاهل ولایت و جهور
 رعیت من دینی دینی و فقیر و غنی اذ اقام صمیم من یقوم اعوجاجهم و یکمی من
 الذائب الصاربه فاجهم و یمنیر الخیث من الطیب و یجود علیهم کالغمام الصیّب و یغیر
 الخیر و الشر موقعه و یوقع کل شیء موضع و لا غرو ان یكون کذلک فقد وقع القوس فی
 ید باریه و عادت الالهنا فی مجاریها علی الجملة کدام رتبت و مکانت در ای آن تواند بود
 که حق تعالی بصنع لطیف بنده ضعیف امداد توفیق رفیق کرده اند تا بصدق غبت
 صفای نیت به صلاح رعیت کمر سعی و جهد بر میان جان بند و رضای مولی بر جمله
 اولی شناسند ساعتی بفرات هم طوق نعمت در کردن حاضران کند و زمانی

بدلالت کرم غایان رازرق مقصوم جدید نعم فرستد بیدی قواعد ایام
 ضیاء کائنات نور قبل طلوعها مولی عطایا سمت فوق المدی و تبارک
 عن ربه الادراک الذی والذی خاف جوده فتحصنا فی البحر والافلاک و
 روزگار مبارک بر تنه پیرین و تربیت اعمال ملک مصروف و الحافظ شرف بر تنه
 قدر علما که تشریف تعریف العلماء و امنا و الله علی خلقه یافته اند کما در و اهل شرع و فتوی
 که سرستین اعزاز طراز علما و امنی کابینا و بنی اسرائیل کشیده بودند بر ترنمای مخصوص
 کردند بوفور جهان بی نشان و شمول انیام بی نقصان ندای و انکم من کل المملوه
 بکوشش عالم و عالمیان رساند دیگر آنکه ابواب خیرات و مبرات بر عامه خلایق گشاده
 و در مطالبات ناموجه بر زیر دستان بسته و رسمهای محدث از جراید اعمال و لایق
 کرده و بدعتهای قدیم از صحایف اعمال دیوانی سترده و اطعام متا کله و تصرفات طلبه
 از موقوفات پادشاه و مساجد و عمارات منقطع گردانیده و دهرهای معظم مزروع
 و مستقل که سالها در حوزه دیوان بوده بجزراندک شبهتی که در مثل ملک آن نمود
 استرداد فرموده و دمت اسلاف و اجداد بزرگوارش انار الله بر ما نهم از حمل او را
 سببار گردانیده ضعاف آن بر عمارات مدارس و مساجد و مشاهد و معابد و قیام
 و مصالح و عمارت تبرک و بقاع خیر صرف گردیده و از ضیاع خاصه چند موضع است
 که بکس از ائمه و اهل ورع و حق داران این دولت از رانی داشته و استخانی عام
 مقیم و مسافر و کافه متصوفه از وارد و صادر و بادی و حاضر بذل می کند و بر رسم صدقه

البته روز بروز و ماه بماه و علما و سادات و مشایخ و صحاب حدیث و حله قرآن و
 خداوندان فقه و سایر استحقان از غریب شهری و متوطن و طاری میرسد چون ظلال
 جلال و بی پایان است چون حصال کمال و فراوان خزانی و لایق را بی آنکه ببال
 دیوان تعرض رساند آبادان گرداند و رانی که رعیت را افند جان بی نشان تلقین
 کند و چنانکه رسول طیب امراض نفوس بود فرمود که تا به حکمت تبدیل طبع ممکن گردد
 محتاج تحذیر نصرت و تحذیف بر تیغ نباشد کتوله تعالی و جاد لهم بالقیامی حسن در
 حال تا مجال عفو و اغماض باید در تنقیح موبقات حشم عنان نفس آواره فرو نگذارد
 و در محروقت جانب حق بلائمه خلق و کشتوی سپاه و شکر التفاتی نماید و رضای الهی
 بسبب موسی پادشاه بی از دست نه بد و در اوایل حال نظر مبارک بر عوqb اندازد
 و در مبادی فکر حجاب حاکمیت پر دارد علیم با عقاب الامور کانه نخلت الغن
 و الغیب عادر لاجرم دلها بر مهر و محبت او منطبق اندوز با نهائیه و محدث اوتق
 و خاص و عام در کلستان عدل و بیل و ارنوای عای خیر میسر آید و پیر و جوان در ستایش
 انصاف او سوسن آسایان پات که از نشأت کاتب است تکرار می کنند
 عدل برهان اتابک نصره الدین احمد است عقل میزان اتابک نصره الدین احمد است
 عزیزین و شهاب مهره سیمین ماه کوی چوکان اتابک نصره الدین احمد است
 و این معانی که تحریر و تقریر از ضبط و شرح آن قاصر است از سر یقین صادق دامن کبر
 هیچ پادشاه نشود و این مکارم اخلاق حسن شفاق لایق با اوقات غیظ و غضب

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی هرگز رود
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و معرفت و سیر
 احسان و کرمات **بندی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هندى**
الماثر لا ثوبان مس من خطی قیصافا و العبد اسما لا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرقیست بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از و صمت کسوف و صدف مغرب زوال اشغال ایمن و مصون گردانده رحیم رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصیت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریقی سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار ارمم سابقه و کیفیت زمان متقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند **لفظ کقطر المزن**
فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون ۱۰۰
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد پادشاه و چرخ مسکوب و دستان
 بپادشاهان بنشاند و خاتمه میدی و حرمان در دیده مواصلت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی صند فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که باشد
 شده باشد و با کسی و با پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحسین آنکه مصیبت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی و کمال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنابر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع با و ضرر شرعی بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه که گمنام است بر او تو آن طفل را ندان و اگر لقیطه بنده باشد و اگر بر سر
 حفظ او که بر سر که و برادر داشته است تا آنکه او را با ملک یا قایم مقام شرع او رساند و صاف او نیست و ضرر
 تلف مکر تفریط و هرگاه یکبار تعریف کرد و صاحب او پدید آید و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه نماید
 آن کند عیال الا قور علیک هرگاه بالغ هم باشد و در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادر در لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه ملوک باشد یا اگر ملوک باذن مالک قصه ملکیت کند
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکنند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار باشد یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملک مالک آن مرشد خواهد بردارنده عادل باشد و خواهد نباشد فضل دوم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شر و کا و خرق و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد و در وقت در جایی باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ ضایع است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد و خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جایی باشد که آب و علف نباشد و گشته و مرغی نباشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملک
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پدید آید و عینی باش موجب نباشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و دهم چنین است حکم هر حیوانی که کوهک باشد
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که کوهک در آبادی و در نزدیکی آن پدید آید و خوف از درنده باشد پیکر گشته سه روز نگاه میدارند

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی هرگز رود
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و معرفت و سیر
 احسان و کرمات بنی المکارم الا تعان من لبن شفا فصار بعد ابوالا هندى
 الماثر لا ثوبان مس من خيط قتيصا فدا العبد اسما لا حق تقالى سايه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرج قیامت بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارا و دوشاب سلطت اورا
 از و صمت کسوف و صدف مغرب زوال اشغال ایمن و مصون گردانده رحیم رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دلرا از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصمت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریقی سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار ارمم سابقه و کیفیت زمان متقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند لفظ کقطر المزن
 فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون ۱۰۰
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد باد باشد و چراغ مسکوب و دستان
 بباد صدشان بنشان و خار نو میدی و حرمان در دیده موصلت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی صند فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که
 شده باشد و با کسی و با پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحسین آنکه مصیبت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی و کمال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر سر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع با و شرع بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه که منتهی است بر او تو آن طفل را ندان و اگر لقیطه بنده باشد و اگر
 حفظ او بر سبب که او را بر داشته است تا آنکه او را با ملک یا قایم مقام شرع او رساند و صانع او نیست و همواره
 تلف مکر تفریط و هرگاه یکبار تعریف کرد و صاحب او پدید آید و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه نماید
 آن کند عیال الا قور علیک هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادرند لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه مملوک باشد یا اگر مملوک باذن مالک قصه ملکیت کند
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکنند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار باشد یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملک مالک آن مرئوس خواهد بود و در اندیشه عادل باشد و خواه فضل هم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شتر و گاو و خرو و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد و در وقت در جایی باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ صاف است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد و خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جایی باشند که آب و علف نباشد و گشته و مرغی نباشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملک
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پدید آید و عینی باش موجب نباشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و دهم چنین است حکم هر حیوانی که کوهک باشد
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که کوهک در آبادی و در نزدیکی آن پدید آید و خوف از درنده باشد پیکر کشته شود روزگاری میوه

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی هرگز رود
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و معرفت و سبغ
 احسان و کرمات بنی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هند
 الماثر لا ثوبان مس من خیط قیصافا و العبد اسما لا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرج قیامت بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از وصیت کسوف و صدف و مغرب و ال اشغال الین و مصون گرداند از هر چه رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصیت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریقی سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار امام سابقه و کیفیت زمان مقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند لفظ کقطر المزن
 فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون ۵۰۰
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد پادشاه و چرخ مسلوب و دستان
 بیاد صدشان بنشان و خازن میروی و حرمان در دیده موصلت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی هنده فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که با
 شده باشد و با کسی و با پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحصیل آنچه مصلحت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی و کمال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع یا و ضرر شرعی بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه که منتهی لازم است بر او تو آن طفل را نهاده و اگر لقیطه بنده باشد و اگر
 حفظ او بر سبب که او را بر داشته است تا آنکه او را با ملک یا قایم مقام شرع او رساند و صانع او نیست و ضرر
 تلف مکر تفریط و هرگاه یکبار تعریف کرد و صاحب او پدید آید و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه نماید
 آن کند عیال الا قور علیک هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادرند لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه مملوک باشد یا اگر مملوک باذن مالک قصه ملکیت کند
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکنند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار باشد یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملک مالک آن مرئوس خواهد بود و در اندیشه عادل باشد و خواه بخواهد فضل هم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شر و کا و خرق و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد در وقت در جایی باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گرسنه
 و مرغن نباشند و در صورت اخذ صاف است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد و خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جایی باشند که آب و علف نباشد و گرسنه و مرغن نباشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملک
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پدید آید و عینی باش موجب نباشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و دهم چنین است حکم هر حیوانی که کوهک باشد
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن یا سنجیدن آن اگر چه در آن او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که کوهک در آبادی و در نزدیکی آن پدید آید و خوف از درنده باشد پیکر کشته شود روزگاری میوه

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی هرگز رود
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و معرفت و سبغ
 احسان و کرمات **بندی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هندى**
الماثر لا ثوبان مس من خطی قیصافا و العبد اسما لا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرقیست بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از و صمت کسوف و صدف مغرب زوال اشغال ایمن و مصون گردانده رحیم رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصمت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و گردون در پر درخشان
 اسباب طریقی سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده شود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار امام سابقه و کیفیت زمان متقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند **لفظ کقطر المزن**
فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد باد باشد و چراغ مسکوب و دستان
 بباد صد ثمان بنشاند و خار نو میدی و حرمان در دیده موصلت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر و فی شانه و وصله حسا و فی هنده فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که باشد
 شده باشد و با کسی و بی پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحصیل آنچه مصلحت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی را نکال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع یا و ضرر شرعی بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه بکسند لازم است بر او تو آن طفل را بیاورد و اگر لقیطه نباشد با وجب بر سر
 حفظ او که بکسی که و برادر داشته است تا آنکه او را با کسی یا قیام مقام شرع او رساند و صاف او نیست و ضرر
 تلف مکر تفریط و هرگاه بکیر تعریف کرد و صاحب او پیدا شد و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه نماید
 آن کند عیال الا قور علیک هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادر در لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه مملوک باشد یا اگر مملوک باذن مالک قصه ملکیت کند
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکنند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار باشد یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملک مالک آن مرئوس خواهد بود و در آن عادل باشد و خواهد نباشد فضل دوم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شتر و گاو و خرو و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد در وقت در جهل باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ ضایع است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد و خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جهل باشند که آب و علف نباشد و گشته و مرغی نباشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملک
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پیه آنکه و عینی باش موجب نباشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و دهم چنین است حکم هر حیوانی که کوهک باشد
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که کوهک در آباد و در نزدیکی آن پیه آنکه و خوف از درنده باشد پیه آنکه سه روز نگاه میدارند

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی نمی هرگز و
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و رحمت و بیغ
 احسان و کرمات بنی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هند
 الماثر لا ثوبان مس من خطی قیصافا و العبد اسما لا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرج قیامت بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از و صمت کسوف و صدف مغرب زوال اشغال ایمن و مصون گرداند از هر چه رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر
 فرصت و خصیت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریق سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار ارمم سابقه و کیفیت زمان متقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند لفظ کقطر المزن
 فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون ۵۰۰
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد پادشاه و چرخ مسلوب و دستان
 بپادشاهان بنشاند و خازن مییدی و حرمان در دیده موصلت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی هنده فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که
 شده باشد و با کسی و بی پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحصیل آنچه مصلحت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی را نکال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع یا و ضرر شرعی بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه بکشته اند و هم است بر او تو آن طفل را نهاده و اگر لقیطه بنده باشد و اگر
 حفظ او بر کسی که و برادر داشته است تا آنکه او را با کسی یا قیام مقام شرع او رساند و صانع او نیست و هم
 تلف مکر تفریط و هرگاه یکبار تعریف کرد و صاحب او پدید آید و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه نماید
 آن کند عیال الا قور علیک هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادر در لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه مملوک باشد یا اگر مملوک باذن مالک قصه ملکیت
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرده
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکنند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار باشد یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملکیت مالک آن می شود خواه برادرند عادل باشد خواه نباشد فضل دوم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شتر و گاو و خرو و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد در وقت در جهل باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ صاف است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جهل باشند که آب و علف نباشد و گشته و مرغی باشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملکیت
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پدید آید و عینی باشد موجود باشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و هم چنین است حکم هر حیوانی که گم شده
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که گنده در آباد و در نزدیکی آن پدید آید و خوف از درنده نباشد پیکر گشته سه روز نگاه میدارند

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی هرگز رود
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و معرفت و سبغ
 احسان و کرمات بنی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هند
 الماثر لا ثوبان مس من خیط قیصافا و العبد اسما لا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرقیست بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از و صمت کسوف و صدف مغرب زوال اشغال ایمن و مصون گردانده رحیم رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصمت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریقی سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار امام سابقه و کیفیت زمان مقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند لفظ کقطر المزن
 فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون ۱۰۰
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد پادشاه و چرخ مسلوب و دستان
 بپادشاهان بنشاند و خازن میزدی و فرمان در دیده موصالت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی هنده فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که
 شده باشد و با کسی و بی پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحصیل آنچه مصلحت
 او باشد بد آنکه جایز است برداشتن چنین طفلی و انتقال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع یا و شرع را بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه بکسند لازم است بر او تو آن طفل را بیاورد و اگر لقیطه نباشد با وجوب بر سر
 حفظ و بر سر که در برابر داشته است تا آنکه او را مالک یا قیام مقام شرع او رساند و صاف او نیست و ضرر
 تلف مکرر بفریط و هرگاه بکیر تعریف کرد و صاحب او پیدا شد و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه مالک
 آن کند عیال الا قور علیک هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملک مندر حکم صغیر باشد و در برادر در لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه ملوک باشد یا اگر ملوک باذن مالک قصه ملکیت
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکنند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملک مالک آن مرئوس خواهد بردارنده عادل باشد و خواهد نباشد فضل دوم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شتر و گاو و خرو و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد در وقت در جای باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ صاف است در صورت تلف خواه با قصه تلف شده باشد و خواه با قصه
 و هرگاه آنها در جای باشد که آب و علف نباشد و گشته و مرغی باشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملک
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پیدایند و عینی باش موجب نباشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و هم چنین است حکم هر حیوانی که گم شده
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که گنده در آباد و در نزدیک آن پیدایند و خوف از درنده نباشد بکسند سه روز نگاهدارند

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی هرگز رود
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و معرفت و سبغ
 احسان و کرمات بنی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هند
 الماثر لا ثوبان مس من خیط قیصافا و العبد اسما لا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرقیست بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از و صمت کسوف و صدف مغرب زوال اشغال ایمن و مصون گردانده رحیم رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصمت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریقی سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار ارمم سابقه و کیفیت زمان متقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند لفظ کقطر المزن
 فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون ۵۰۰
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد پادشاه و چرخ مسلوب و دستان
 بیاد صدشان بنشان و خوار نمیدی و فرمان در دیده موصلت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی هنده فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که
 شده باشد و با کسی و بی پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحصیل آنچه مصلحت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی را نکال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع با و ضرر شرعی یا برستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه بکسند لازم است بر او تو آن طفل را بیاورد و اگر لقیطه نباشد با و حب بر سر
 حفظ او بر سبب که در برابر داشته است تا آنکه او را با ملک یا قایم مقام شرع او رساند و صاف او نیست و ضرر
 تلف مکر تفریط و هرگاه یکبار تعریف کرد و صاحب او پدید آید و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه نماید
 آن کند عیال الا قور علیه هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادرند لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد دوم آنکه مملوک باشد یا اگر مملوک باذن مالک قصه ملکیت کند
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکنند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار باشد یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملک مالک آن مرئوس خواهد بود و در آن عادل باشد و خواهد باشد فضل دوم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شتر و گاو و خرو و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد در وقت در جهل باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ صاف است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد و خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جهل باشند که آب و علف نباشد و گشته و مرغی باشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملک
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پدید آید و عینی باشد موجود باشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و دهم چنین است حکم هر حیوانی که کوهک باشد
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که کوهک در آباد و در نزدیکی آن پدید آید و خوف از درنده نباشد پیکر کشته شود و زنده بماند

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی نمی هرگز و
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و رحمت و بیغ
 احسان و کرمات بنی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هند
 الماثر لا ثوبان مس من خیط مقیصا فدا العبد سالا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرج قیامت بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از وصیت کسوف و صدف و مغرب و ال اشغال الین و مصون گرداند از هر چه رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصمت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریقی سامعیه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار ارمم سابقه و کیفیت زمان متقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند لفظ کقطر المزن
 فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون ۵۰۰
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد پادشاه و چرخ مسلوب و دستان
 بپا دستان بنشاند و خازن میروی و فرمان در دیده موصالت اخوان نکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی هنده فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که
 شده باشد و با کسی و بی پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحصیل آنچه مصلحت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی را نکال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع یا و ضرر شرعی بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه بکسند لازم است بر او تو آن طفل را بیاورد و اگر لقیطه نباشد با وجوب بر سر
 حفظ و کبر سیکه و برادر داشته است تا آنکه او را مالکی یا قیام مقام شرع او رساند و صانع او نیست و ضرر
 تلف مکر تفریط و هرگاه یکبار تعریف کرد و صاحب او پدید آید و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه مالکیت
 آن کند عیال الا قور علیه هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادر در لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه ملوک باشد یا اگر ملوک باذن مالک قصه ملکیت کند
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملکیت مالک آن می شود خواه برادرند عادل باشد خواه نباشد فضل دوم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شتر و گاو و خرو و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد در وقت در جهل باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ صانع است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جهل باشند که آب و علف نباشد و گشته و مرغی باشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملکیت
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پدید آید و عینی باشد موجود باشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و دهم چنین است حکم هر حیوانی که کوهک باشد
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که کوهک در آبادی و در نزدیکی آن پدید آید و خوف از درنده نباشد پیکر کشته شده روزگاری میوه

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی هرگز رود
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و معرفت و سیر
 احسان و کرمات بنی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هند
 الماثر لا ثوبان مس من خیط قیصافا و العبد اسما لا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرج قیامت بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از وصیت کسوف و صدف و مغرب و ال اشغال الین و مصون گرداند از هر چه رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصیت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریقی سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار امام سابقه و کیفیت زمان مقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده از باب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند لفظ کقطر المزن
 فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون ۵۰۰
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد پادشاه و چرخ مسلوب و دستان
 بپادشاهان بنشاند و خازن میدی و حرمان در دیده موصلت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی هنده فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که پادشاه
 شده باشد و با کسی و بی پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحصیل آنچه مصلحت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی را نکال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع با و ضرر شرعی بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه بکشته اند و هم است بر او تو آن طفل را بکش و او را لقیطه بنده با و حب بر سر
 حفظ و بر سر که در برابر داشته است تا آنکه او را مالکی یا قیام مقام سرور در ساند و صانع او نیست و همواره
 تلف مکر تفریط و هرگاه یکبار تعریف کرد و صاحب او پدید آید و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه مالک
 آن کند عیال الا قور علیک هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادر در لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه ملوک باشد یا اگر ملوک باذن مالک قصه ملکیت
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکنند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار باشد یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملک مالک آن مرثیه خواهد بردارند عادل باشد و خواه باشد فضل هم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شتر و گاو و خرو و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد در وقت در جایی باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ صاف است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد و خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جایی باشد که آب و علف نباشد و گشته و مرغی باشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملک
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پدید آید و عینی باشد موجود باشد عیال الا صبح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و هم چنین است حکم هر حیوانی که گم شده
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که گنده در آباد و در نزدیکی آن پدید آید و خوف از درنده باشد بکشد و بکشد و روزی که پدید آید

جز بقوت دین درست و عقاید پاک در باطن هیچ صاحب فرمانی هرگز رود
 زنی کمال حرم و پداری و دوزخ لطف و دلداری و شمول رافت و معرفت و سبغ
 احسان و کرمات **بندی المکارم الاتقان من لبین شفا فصار بعد ابوالا هندى**
الماثر لا ثوبان مس من خطی قیصافا و العبد اسما لا حق تقالی سایه معدلت این
 پادشاه صاحب جلال و شهنشاه همایون طلعت شهریار کردون چشمش میمون
 تا در فرج قیامت بر سر کافه خلق مظل و مبسوط و گسترده دارد او شایسته سلطنت او را
 از وصیت کسوف و صدف و مغرب و ال اشغال الیمن و مصون گرداند از هر چه رؤف
 بالعباد بعد از مدتی مدید و عهد بعد باز دل را از روی دامن گیر بود که اگر سپهر مهر
 فرصت خصیت دهد و ایام سفر جام از سر مضایقه بر خیزد و کردون ۵۰۰ پر در دریا
 اسباب طریقی سامحه سپرد و کتابی تالیف کرده بود شتمن بر دگر اخبار ملوک ماضیه و
 محتوی بر آثار اراهم سابقه و کیفیت زمان متقدم و چگونگی اوقات متقدم چنانکه
 پسندیده ارباب نظر و محبوب طبع خداوندان عقل و هنر اند **لفظ کقطر المزن**
فی اذن محذب و نظم کدم مع الرجب فی عین بصو خود و در سپهر و گردش کردون
 بمقتضای عادت خویش که هر دم بوقلمون بر کنی بر آید و هر ساعت چون سر و خیل
 بار نقشی دیگر نماید و از سر پرستی خاک در موارد پادشاه و چرخ مسلوب و دستان
 بیاد صدشان بنشان و خازن میروی و فرمان در دیده موصالت اخوان شکند
 نظرت فی الدهر فی شانه و وصله حسا و فی هنده فبوسه تابع لغناه

باب دهم در حکم لقطه است و در آن چند قصه است فضل اول در لقیطه است آن طفل آدمی است که با
 شده باشد و با کسی و بی پرستار باشد و از برادر او توانا باشد بر دفع ضرر از خود و تحصیل آنچه مصلحت
 او باشد بد آنکه جان بر دست برداشتی چنین طفلی را نکال اگر مخیر نباشد و هم چنین اگر مخیر باشد بنا بر ضرر
 و اگر معلوم شود که پیش از او از برادر آن طفل و تا شرع یا و ضرر شرعی بر سرستار بوده است که او را شکاری
 کرده بعد است و آنها را ملکه که گمنام است بر او تو آن طفل را نهاده و اگر لقیطه بنده باشد و اگر
 حفظ او بر سبب که او را بر داشته است تا آنکه او را با ملک یا قایم مقام شرع او رساند و صانع او نیست و هر
 تلف مکر تفریط و هرگاه یکبار تعریف کرد و صاحب او پدید آید و هنوز صغیر باشد میتواند که قصه نماید
 آن کند عیال الا قور علیک هرگاه بالغ هم باشد در رشت و ملکش مندر حکم صغیر باشد و در برادرند لقیطه
 چه شرط است اول بالغ عاقل رسیده باشد و دوم آنکه مملوک باشد یا اگر مملوک باذن مالک قصه ملکیت کند
 مالک آن مالک خواهد شد سیم آنکه مسلمان باشد چهارم آنکه عادل باشد عیال الا حوط در لقیطه اسلام کرد
 برادر آن لقیطه مال باشد که در حفظ او تفریط نکند و اما اگر آن لقیطه از اولاد کفار باشد یا در پدر باشد
 که اهل آن کافر باشد بقصه ملک مالک آن مرئوس خواهد بود و از عادل باشد و خواه بپایه فضل هم
 در لقطه حیوان است که او را ضاله نیز گویند و آن عبارت است از حیوانی که گم شده باشد از صاحبش و کسی
 او را پیدا کرده باشد بد آنکه حرام است گرفتن شتر و گاو و خرو و قاطر و مانند اینها اگر چه به نیت حفظ
 از برادر مالک آنها باشد و در وقت در جهل باشد که آب و علف در آن باشد که کفایت آنها را بکند و گشته
 و مرغی نباشد و در صورت اخذ صاف است در صورت تلف خواه با قصیر تلف شده باشد و خواه با قصیر
 و هرگاه آنها در جهل باشند که آب و علف نباشد و گشته و مرغی باشد مباح است گرفتن آنها و بقصه ملک
 مالک خواهد شد اگر چه صاحب آنها پدید آید و عینی باشد موجود باشد عیال الا صحیح دهم چنین است حکم هر مال
 که در بیابان یافت شده باشد خواه حیوان و خواه غیر حیوان و دهم چنین است حکم هر حیوانی که گم شده
 و نتواند که از درندگان فرار کند بریدن چوبی یا نخوت آن اگر چه نشان او فرار باشد بعد از بزرگ شدن
 و هرگاه که گنبد در آباد و در نزدیک آن پدید آید و خوف از درنده باشد پیکر گشته سه روز نگاه میدارند